



Xerrada-audició

Alcina. Georg Friedrich Haendel.

Sessió preparatòria per a la funció del Teatre del Liceu

Presentació

L'òpera és un dels gèneres musicals més coneguts i apreciats, però sovint només es coneixen els fragments més representatius de les òperes més famoses i molts altres aspectes com el detall de l'argument, la contextualització històrica i social de l'òpera, l'estil i estètica del compositor, la importància de l'òpera en el marc històric i musical del moment, romanen desconeguts i són de vital importància per entendre qualsevol composició operística en la seva totalitat.

En aquest cicle es pretén conèixer tots aquests aspectes i d'altres a través de l'audició dels números més importants des del punt de vista musical i literari d'algunes de les òperes programades al Gran Teatre del Liceu durant la temporada 2022-2023.

D'aquesta manera, el cicle està pensat com una prèvia per a aquells que vulguin anar més ben informats a veure l'òpera al Liceu i gaudir d'ella al màxim, si bé també està adreçat a tothom que vulgui apropar-se al món de l'òpera, amb independència de si després s'hi assisteix o no a veure l'òpera al Liceu.

Professora

Verónica Maynés Gutiérrez

Musicòloga, crítica musical i professora de piano, d'Història de la Música i d'Història de l'Òpera. Treballa als més coneguts mitjans de premsa musical, fent articles, crítica musical, investigació i programes de mà per a concerts. És professora d'Història de la Música i d'Història de l'Òpera a la UGG (Universitat de la Gent Gran). Dirigeix l'Escola de Música Safa, on treballa també com a professora de piano. És corresponsal a Venècia de la revista Ópera Actual, per a qui cobreix les crítiques dels teatres lírics La Fenice i Malibran, realitzant una tasca d'investigació musical, i treballant com a guia turística musical. Autora de la col.lecció "La ópera, su historia y sus protagonistas" (Ópera Actual).

Accessibilitat

Aquesta conferència està oberta a qualsevol persona que vulgui conèixer la temàtica. No són necessaris coneixements previs.

Informació pràctica

Modalitats i lloc



Online (retransmissió en directe via streaming).

Després de cada sessió, les persones inscrites podran visualitzar de nou la gravació.

Data i hora

Divendres 10 de febrer de 2023.
De 17:30 a 19:00.

Preu

20 €

Cal inscripció prèvia.

Inscripció

Per qualsevol de les següents vies:

- **Per la web:** accedint a l'enllaç: http://www.arqueonet.net/cat_contacte.html
- **Per e-mail:** enviant un e-mail a arqueonet@arqueonet.net, indicant l'activitat a la que us voleu inscriure, el nom i cognoms, l'e-mail i el telèfon de contacte
- **Per telèfon:** als números 937423014 ó 667013352
- **Presencialment:** a Arqueonet, C/Sepúlveda 79 de Barcelona