



Curso

Heterodoxias literarias

Presentación

El curso se propone como un acercamiento a una serie de autores y de obras que, en el momento en el que surgieron, plantearon una manera de concebir la literatura radicalmente diferente a la que en aquel momento era la norma, la ortodoxia, la estética mayoritaria.

Porque el genio no es aquel que se limita a seguir los caminos trillados, sino el que ofrece nuevas perspectivas; aquel que, conociendo las normas, se las salta.

Profesora

Dra. Noemí Montetes-Mairal y Laburta

Profesora del Departamento de Filología Hispánica, Teoría de la Literatura y Comunicación de la Universitat de Barcelona.

Programa

1. Jorge Manrique frente a la literatura del siglo XV
2. *La Celestina*: una historia funesta de no amor
3. Una nueva manera de escribir poesía: Boscán y Garcilaso
4. El poeta más alto sin vocación de poeta: Juan de la Cruz
5. Bécquer, el antirromántico
6. Lorca, el poeta surrealista que veneraba la tradición

Información práctica

Modalidades y lugar



Presencial y online (retransmisión en directo vía streaming).

Clases presenciales en Arqueonet, c/ Sepúlveda 79 de Barcelona.

Después de cada sesión, las personas inscritas en cualquiera de las dos modalidades podrán visualizar de nuevo la grabación.

Fechas, horario y sesiones

Los martes 5 y 19 de octubre; 2, 16 y 30 de noviembre, y 14 de diciembre de 2021.

De 16h a 17.30h

6 sesiones quincenales

Precio

Curso entero: 95 €

Sesiones sueltas: 18 €

Es necesaria inscripción previa.

Inscripción

A través de las siguientes vías:

- Por la web: accediendo al enlace: <https://www.arqueonet.net/C-Contacte>
- Por e-mail: enviando un e-mail a arqueonet@arqueonet.net, indicando la actividad a la que os queréis inscribir, el nombre y apellidos, el e-mail y el teléfono de contacto.
- Por teléfono: a los números 937423014 ó 667013352