



Curso

Culturas Precolombinas:

Bajo las huellas de nuestro pasado (II)

Presentación

La América Precolombina es un periodo historiográfico que conforma la prehistoria e historia del continente americano, desde el Paleolítico superior hasta la colonización europea. Durante esta época se desarrollaron cientos de culturas y decenas de civilizaciones originarias a lo largo de todo el continente.

Este seminario pretende introducirnos en algunas de las culturas precolombinas más fascinantes del continente americano y que nos han dejado un extraordinario legado para la humanidad. Comenzaremos con dos civilizaciones de las regiones andinas que se caracterizaron por su culto a la muerte: las culturas Paracas en Perú y San Agustín en Colombia. Continuaremos con los mixtecos, uno de los pueblos más representativos de las civilizaciones mesoamericanas. Y acabaremos con la extraordinaria cultura del Mississippi y su máximo exponente, la ciudad de Cahokia.

Profesor

Francesc Bailón Trueba. Licenciado en antropología cultural por la Universidad de Barcelona, escritor y viajero polar.

Accesibilidad

Este seminario está abierto a todas aquellas personas interesadas en las culturas precolombinas y que quieran conocer algunas de las civilizaciones más desconocidas de este importante período histórico. Para realizar este curso no es necesario ni imprescindible haber hecho la primera parte.

Programa

- 1. Cultura Paracas. Mantos funerarios para una vida eterna.** Los paracas están considerados los mejores tejedores de la América precolombina. Confeccionaron extraordinarios fardos funerarios para una vida eterna, después de la muerte. Desarrollaron un sistema de momificación y enterramientos que luego serían un claro exponente para posteriores civilizaciones andinas.
- 2. San Agustín. La cultura de los chamanes jaguares de Colombia.** La cultura de San Agustín es una de las más emblemáticas de la antigua Colombia. Declarado Patrimonio de la Humanidad por Unesco en 1995, se trata del mayor complejo de monumentos megalíticos de toda la América Precolombina y uno de los más grandes del mundo.

Informació pràctica

Lugar

Arqueonet Aula Online



Las sesiones online se realizarán en directo. Una vez acabadas, las personas inscritas podrán visualizar de nuevo la grabación.

Fecha y hora

Los jueves, del 21 de enero al 11 de febrero de 2021.

De 10,30h a 12,00h

4 sesiones

Precio

Curso completo: 55 €

Clases sueltas: 15 €

Es necesario inscripción previa

Inscripción

A través de las siguientes vías:

- **Por la web:** accediendo al enlace:
http://www.arqueonet.net/cat_contacte.html
- **Por e-mail:** enviando un e-mail a arqueonet@arqueonet.net, indicando la actividad a la que os queréis inscribir, el nombre y apellidos, el e-mail y el teléfono de contacto.
- **Por teléfono:** a los números 937423014 ó 667013352

3. **Los mixtecos. El pueblo de la lluvia.** La cultura mixteca es una de las más importantes de Mesoamérica. Era una sociedad compleja, que a diferencia de otras culturas tuvo una historia continua de 3.000 años abarcando los tres períodos prehispánicos: Preclásico, Clásico y Posclásico. Los mixtecos se cuentan entre los mejores artesanos y sobre todo orfebres de la América Prehispánica, además de habernos dejado la mayor fuente de códices de Mesoamérica.
4. **Cahokia. La ciudad perdida de los Estados Unidos de América.** Cahokia, es uno de los yacimientos más fascinantes de la América precolombina. Esta ciudad perdida de los Estados Unidos fue la más importante en el continente norteamericano antes de la llegada de los europeos y representa el máximo exponente de la Cultura del Mississippi. Hoy en día todavía sigue siendo un misterio su desaparición, pero sin duda estamos ante una de las ciudades más importantes y legendarias de la Edad Media.