



# Màgia i encanteris a l'antiga Grècia

## LES ARTS EN DIVINATÒRIES: MODALITATS NO-ORACULARS

### Presentació

Les tècniques endevinatòries i màgiques en general, i els oracles en particular, van tenir un paper fonamental a la societat grega. Formaven part de la realitat quotidiana, d'aquella que es centrava en l'atzar del dia a dia, les preocupacions més elementals -salut, benestar, amor, fortuna-, i el futur immediat; fins i tot incidia en la religió pública, la qual inquiria els déus sobre la conveniència d'una guerra o sobre la fundació d'una colònia. Quan el món grec entrà en contacte amb les cultures orientals i egípcia, l'ús de les pràctiques oraculars i màgiques s'enriquirà amb nous elements, esdevenint un tret característic de la cultura hel·lenística, tal com evidencien les referències dels autors antics i la presència constant d'encanteris i conjurs en les obres literàries. Tanmateix, la consulta oracular i endevinatòria no l'hem de veure només com un mitjà de conèixer el futur, de guarir un dolor o d'aconseguir l'amor desitjat. Era sobre tot una manera d'entrar en contacte amb la divinitat i rebre la seva aprovació, una mediació entre l'esfera humana i la divina, o entre les forces desconegudes que es mouen sense que les veiem i l'individu que es veu afectat per la seva presència.

### Professora

#### M<sup>a</sup> Teresa Magadán

Doctora en Arqueologia Grega i Llicenciada en Filologia Semítica. Investigadora de l'Institut del Pròxim Orient Antic (IPOA-UB) i de l'Institut Català d'Arqueologia Clàssica (ICAC). Professora-Col·laboradora de la Universitat Oberta de Catalunya (UOC).

### Accessibilitat

Aquest curs està obert a qualsevol persona que vulgui conèixer la temàtica. No són necessaris coneixements previs. Cal inscripció prèvia

### Programa

#### 1. Incorporar la divinitat

La possessió divina. Modalitats de possessió. La tècnica d'incubació i altres procediments indirectes. Oneiromància: contactar la divinitat a través del somni. Interpretar els somnis: somnis reveladors i somnis preventius.

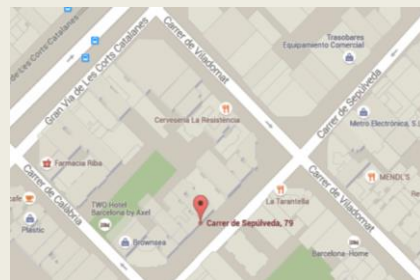
### Informació pràctica

#### Lloc

##### Arqueonet

C/ Sepúlveda 79

Metro: Línia 1 Rocafort



#### Data i hora

Els dimarts, del 26 de gener al 9 de març de 2021.

Sessions quinzenals

De 16.00h a 17.30h

4 sessions

#### Preu presencial

70 €

#### Preu distància

60 €

#### Preu classes soltes

18 €

Consulteu-nos els terminis de pagament

#### Inscripció

Per qualsevol de les següents vies:

- **Per la web:** accedint a l'enllaç: [http://www.arqueonet.net/cat\\_contacte.html](http://www.arqueonet.net/cat_contacte.html)
- **Per e-mail:** enviant un e-mail a [arqueonet@arqueonet.net](mailto:arqueonet@arqueonet.net), indicant l'activitat a la que us voleu inscriure, el nom i cognoms, l'e-mail i el telèfon de contacte
- **Per telèfon:** als números 937423014 ó 667013352
- **Presencialment:** a Arqueonet, C/Sepúlveda 79 de Barcelona

## 2. Preguntar la natura: éssers vius i fenòmens naturals

Ornitomància: llenguatge dels ocells. Tècniques, modalitats i tipus d'animals. Zoomància: inquirir el comportament dels animals. Tipologia dels animals. Hieroscòpia: anàlisi de les entranyes. Cledonomància: interpretar el futur a través de sons, sorolls, batecs, cops, xiulets o exclamacions. Hidromància: consultar a través de l'aigua. Piromància: els secrets del foc. Dendromància: la fressa de les fulles.

## 3. Preguntar els objectes

Catreptomància: mirar el futur a través dels miralls. Litomància: les pedres tenen la resposta. Cleromància: l'atzar marca el camí. Modalitats de cleromància. Aliments amb qualitats reveladores: farina, llevat, formatge, plantes. *Kinésis*: el futur en el moviment dels objectes.

## 4. Preguntar el cel i els astres

Trobar la resposta en els fenòmens meteorològics: núvols, tempestes, llamps, trons i vents. Els astres i el futur. Modalitats de consultes astrològiques. Astres i matemàtica. La influència mesopotàmica.